

## LA INFORMACIÓ ÉS CLAU

# CONVOCATÒRIA SUBVENCIONS PRODUCCIÓ ESPECTACLES I EXPOSICIONS - GENERALITAT DE CATALUNYA

### CONVOCATÒRIA DE SUBVENCIONS PER A LA PRODUCCIÓ D'ESPECTACLES I D'EXPOSICIONS RELACIONATS AMB LA CULTURA POPULAR I TRADICIONAL PER A L'ANY 2026

#### [CONVOCATÒRIA](#) [BASES ESPECÍFIQUES](#) [MODIFICACIÓ BASES GENERALS](#)

L'objecte d'aquestes bases és donar suport a la producció de nous espectacles d'arrel tradicional i a l'organització d'exposicions relacionades amb la cultura popular i tradicional catalana.

#### Aquesta línia de subvencions té les modalitats següents:

- La producció d'espectacles inèdits d'arrel tradicional.
- La producció i difusió d'exposicions de nova creació, en format físic o virtual, de temàtica vinculada o relacionada amb els diferents aspectes de la cultura popular i tradicional catalana i aranesa.

#### Queden excloses d'aquesta línia de subvencions:

- La producció d'espectacles i d'exposicions amb finalitats comercials o vinculades a festes, fires o celebracions comercials o de promoció turística.
- Les exposicions permanents i les cases de la festa (espais expositius permanents que inclouen el seguici festiu de la Festa Major d'una població).
- Els espectacles i exposicions que formin part de manifestacions festives, o activitats tradicionals (com per exemple balls de diables, mostres de pessebrisme, mostres i trobades de gegants, etc.) i de reproducció històrica de caràcter anual o periòdic que constitueixin la continuïtat d'edicions anteriors, encara que incorporin modificacions en el seu format, contingut o escenografia.
- Els espectacles de cant coral que no interpretin repertori de cultura popular i tradicional catalana, entès com el conjunt de peces d'arrel tradicional,

de transmissió popular o vinculades a manifestacions festives i culturals pròpies del país.

- La filmació o enregistrament de l'espectacle amb finalitats de documentació, difusió o promoció, quan no formin part integrant del contingut de l'espectacle.

#### Condicions específiques

- Cada sol·licitant només pot presentar un projecte per a cadascuna de les dues modalitats i cal que el presenti en dues sol·licituds, una per a cada modalitat. Només en el cas que un mateix projecte inclogui les dues modalitats es pot presentar mitjançant una única sol·licitud.
- Les activitats objecte d'aquestes subvencions i, en tot cas, l'estrena dels espectacles i la inauguració de les exposicions, s'han de dur a terme durant l'any natural de la concessió de la subvenció, però és també subvencionable la despesa feta durant el darrer quadrimestre de l'any anterior al de la concessió, sempre que estigui inequívocament vinculada a l'activitat subvencionada.
- Les activitats han d'utilitzar el català o l'aranès en els seus continguts.
- Les activitats s'han de fer dins de l'any natural de concessió de l'ajut, però es pot incloure en el projecte la despesa feta durant el darrer quadrimestre de l'any anterior a la seva concessió, sempre que estigui inequívocament vinculada a l'activitat subvencionada.
- La subvenció mínima per projecte s'estableix en 400,00 euros. S'han d'inadmetre les sol·licituds de subvenció d'un import inferior a 400,00 euros o que continguin un pressupost del projecte inferior als 800,00 euros. Així mateix s'han de denegar les sol·licituds de subvenció per a projectes que, un cop valorats, només puguin obtenir una subvenció inferior a 400,00 euros.
- La quantia màxima de la subvenció que es pot atorgar per sol·licitud és de 30.000 euros.

## LA INFORMACIÓ ÉS CLAU

# CONVOCATÒRIA SUBVENCIONS PRODUCCIÓ ESPECTACLES I EXPOSICIONS - GENERALITAT DE CATALUNYA

### Quins són els criteris de valoració dels projectes?

- L'interès del projecte, tenint en compte la seva qualitat, la transmissió de valors i les possibilitats d'incidència en l'increment de públics o la captació de nous públics en l'àmbit de la cultura popular i tradicional catalana, així com la interdisciplinarietat del projecte (fins a 3 punts).
- El tractament de temàtiques poc difoses en l'àmbit de la cultura popular i tradicional o el patrimoni etnològic de Catalunya (fins a 2 punts).
- La repercussió del projecte tant de públic com territorial (fins a 2 punts).
- Trajectòria de l'entitat o empresa sol·licitant en l'àmbit de la producció d'espectacles o exposicions (fins a 1 punt).
- Les accions d'inclusió social i d'accessibilitat adreçades a promoure l'accessibilitat física o sensorial i a promoure l'accés a la cultura de persones en altres situacions de vulnerabilitat (0,5 punts).
- El projecte incorpora la perspectiva de diversitat de gènere a partir de la seva metodologia (implementació, composició de l'equip o junta en el cas d'entitats, seguiment i avaluació) i/o del seu contingut (objectius, activitats, població destinatària, valors que promou) 0,5 punts
- Finançament previst al marge de l'Oficina de Suport a la Iniciativa Cultural (fins a 1 punt):
  - Projectes amb finançament, al marge de l'ajut sol·licitat a l'OSIC, igual o superior a un 70% del seu cost (1 punt).
  - Projectes amb finançament, al marge de l'ajut sol·licitat a l'OSIC, superior a un 60% i inferior a un 70% del seu cost (0,75 punts).
  - Projectes amb finançament al marge de l'ajut sol·licitat a l'OSIC, superior a un 50 % i fins al 60 % del seu cost (0,50 punts).

### Quines despeses són subvencionables?

Pel que fa a la producció d'espectacles:

- L'obra (guió, adaptació, etc.).
- La música (composició, arranjament, enregistrament de banda sonora, etc.).
- La direcció.
- La coreografia.
- L'escenografia i la confecció d'elements que formin part integral de l'espectacle.
- El disseny tècnic (disseny d'il·luminació, disseny de so, disseny gràfic i altres elements tècnics de suport a la posada en escena).
- La compra, la confecció o el lloguer de vestuari directament relacionat amb l'espectacle objecte de subvenció.
- La producció de material sonor, audiovisual i creacions a través de tecnologies emergents, sempre que sigui necessari per al procés creatiu de l'espectacle.
- La comunicació i la difusió de l'estrena de l'espectacle.
- Mesures d'accessibilitat, incloent-hi l'audiodescripció per a persones cegues o amb discapacitat visual, els subtítols i els serveis d'interpretació en llengua de signes en l'estrena de l'espectacle.

Pel que fa a la producció d'exposicions:

- El comissariat.
- El projecte de l'exposició.
- L'elaboració dels textos de l'exposició.
- El disseny i la construcció dels elements expositius.
- La producció i la digitalització de materials sonors, audiovisuals i creacions a través de tecnologies emergents que formin part de l'exposició
- La realització del catàleg, excepte la impressió en format paper.
- Les activitats complementàries a l'activitat principal com tallers, xerrades, conferències, etc. que tinguin per objecte la dinamització de l'exposició.

## LA INFORMACIÓ ÉS CLAU

# CONVOCATÒRIA SUBVENCIONS PRODUCCIÓ ESPECTACLES I EXPOSICIONS - GENERALITAT DE CATALUNYA

- La comunicació i la difusió de la inauguració de l'exposició.
- Mesures d'accessibilitat a les exposicions, incloent-hi l'audiodescripció per a persones cegues, els recursos tàctils, la retolació en braille, els sobretítols i els serveis d'interpretació en llengua de signes en la inauguració de l'exposició.
- Les despeses d'assegurances i els serveis de vigilància i control d'accessos de la primera itinerància de l'exposició.

No es consideren despeses subvencionables l'adquisició de material inventariable com equips informàtics i tècnics, material d'il·luminació i so, mobiliari, així com d'altres que incrementin el patrimoni del beneficiari.

### Quin és el període per presentar les sol·licituds?

El període per presentar les sol·licituds és **del 21 d'abril al 6 de maig de 2025**. El dia 6 de maig es poden presentar sol·licituds fins les 14:00 hores.

### Recordeu que...

A través del [portal Tràmits del Departament de Cultura](#) es pot accedir a tota la documentació:

El **període de justificació** finalitzarà el dia 29 de gener de 2027.

Les persones beneficiàries de les subvencions han d'incloure el logotip de la Generalitat de Catalunya, precedit de l'expressió «amb el suport de la Generalitat de Catalunya», utilitzant el logotip corporatiu que es pot descarregar al Programa d'identificació visual (PIV): <https://identitatcorporativa.gencat.cat/ca/descarregues/identificacio-basica/cat/> en els elements informatius i de difusió de l'activitat objecte de l'ajut, si es fan amb posterioritat a la concessió de la subvenció.

### Contactes de l'OSIC:

Tràmit de sol·licitud i de reformulació

93 554 74 70

[gcoma@gencat.cat](mailto:gcoma@gencat.cat)

Tràmit de justificació

93 554 74 73

[gcordonet@gencat.cat](mailto:gcordonet@gencat.cat)

Contingut del projecte

93 567 10 59

[cfarran@gencat.cat](mailto:cfarran@gencat.cat)

Des del Servei de Subvencions de la Federació d'Ateneus de Catalunya us oferim un assessorament personalitzat i una tramitació integral de totes les vostres sol·licituds de subvencions i ajuts. Per accedir al servei, podeu enviar un correu electrònic a [ateneus@ateneus.cat](mailto:ateneus@ateneus.cat) o trucar al 932 688 130.

Per tal de mantenir la qualitat del Servei de Subvencions, només s'acceptaran i tramitaran aquelles sol·licituds la documentació de les quals es faciliti amb un màxim de 72h abans de la finalització del termini de presentació oficial.