|  |  |
| --- | --- |
| Projecte de l’activitat: Subvencions per a l'organització de festivals, cicles i esdeveniments similars de cultura popular i tradicional (CLT042) | |
| **Dades d’identificació del sol·licitant** | |
| Nom de l’entitat sol·licitant | NIF |
| Correu electrònic de contacte | Telèfon de contacte |
| **Trajectòria de l’entitat sol·licitant**  *A complimentar només en el cas que la persona beneficiària sigui una* ***fundació o associació*** | |
| |  | | --- | | Objecte i finalitat de l’entitat sol·licitant (d’acord amb el que consta als Estatuts registrats) 5-6 línies màxim | | Orígens i trajectòria (5-6 línies màxim) | | Missió, visió i valors (3 línies màxim) | | Número de persones associades (a data de presentació d’aquesta sol·licitud) |   **Objecte i programació** | |

|  |
| --- |
| Títol del projecte |
| **Descripció del projecte posant de relleu la seva singularitat i rellevància en el foment de cultura popular catalana i/o aranesa:** |
| **Calendari definitiu d’activitats del festival** (concerts, actuacions, representacions, esdeveniments, etc).  Enllaç web amb la programació, si s’escau: https://   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **Data/hora** | **Activitat** | | **Ubicació** | | | **Nom** | **Tipologia**  *(tipus d’art escènica: música, dansa, teatre, altres)* | **Municipi** | **Espai**  *(nom de la sala-teatre-auditori, carrer-espai públic, terreny, altres)* | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | | *En cas que requeriu major extensió, contacteu a* [*osic@gencat.cat*](mailto:osic@gencat.cat) *i s’habilitaran més files.* | | | | | |  | | | | |   **Dades identificatives del projecte, segons els criteris de valoració** |
| **A - Interès** |
| Nombre d’edicions (inclosa l’anualitat de la petició):  Nombre de mesos i/o dies (durada de la programació):  Nombre d’actuacions i activitats totals:  Nombre de persones assistents (sumatori d’assistents al total d’activitats fetes i/o previstes):   * Assistents a l’edició anterior del festival * Previsió (xifra de persones assistents previstes inicialment) * Assistents finals (xifra de les persones assistents finalment, si s’escau)   Nombre d’artistes totals:  Nombre d’activitats d’artistes catalans:  Nombre d’activitats en català:  Nombre de persones involucrades a la organització (remunerades):  Nombre de persones involucrades a la organització (no remunerades): |
| **Mesures d’innovació.** En les activitats desenvolupades, en la producció/gestió/organització del festival, enteses com a propostes creatives, de millora o perfeccionament: |
| **Transmissió de valors**. Descriviu accions concretes encaminades a la transmissió de valors vinculats a:   * Cultura popular i tradicional catalana i/o aranesa: * Sostenibilitat. Si s’escau, annexeu a la sol·licitud el pla de sostenibilitat amb els objectius i mesures de desenvolupament (optimització de recursos contra el malbaratament, consum responsable, reciclatge, economia i gestió circular, etc): * Educació cultural (pedagogia sociocultural, economia social i solidària, etc): |
| **B/C- Repercussió, cooperació i intercanvi cultural** |
| **Repercussió de públics**. Descriviu accions concretes de foment de la cultura popular catalana i/o aranesa programades per incrementar persones associades o espectadores:    Tipus majoritari de públic  Origen majoritari del públic |
| **Repercussió territorial**. Descriviu, si s’escau, l’impacte territorial del projecte:   * Local/comarcal Justificar: * Catalunya Justificar:   - Fora de Catalunya Justificar: |
| **Cooperació**. El projecte i/o l’entitat/ens té subscrit algun conveni de col·laboració amb alguna institució (administració pública, acadèmica, cultural o d’altres) dins o fora de l’àmbit territorial de Catalunya?  No  Sí. En cas afirmatiu:   * Detalleu el nom/s de la institucions * Expliqueu la col·laboració |
| **Intercanvi**. La programació del festival o esdeveniment similar inclou cocreacions d’espectacles o coproduccions amb altres festivals o projectes dins o fora de l’àmbit territorial de Catalunya?  No  Sí. En cas afirmatiu:   * Detalleu el nom/s de l’entitat, fundació o ens coproductor: * Detalleu l’espectacle cocreat o la coproducció: |
| *Durant el procés de valoració de l’expedient, se us podrà requerir que presenteu documentació acreditativa de la relació contractual amb les institucions, entitats, ens i projectes esmentats.* |

|  |
| --- |
| **D - Perspectiva de gènere** |
| Nombre d’activitats o grups d’artistes liderats per dones: |
| Grau de paritat en els òrgans de govern de l’entitat/ens (Núm. homes/Núm. Dones): |
| L’entitat/ens disposa d’un pla d’igualtat de gènere (o, en el seu defecte, d’algun protocol d’igualtat de gènere)?  No  Sí. En cas afirmatiu i als efectes de valoració, faciliteu l’enllaç web on accedir-hi o, en el seu defecte, annexeu el document a la sol·licitud. |
| L’entitat/ens disposa d’un protocol d’actuació incloent punt lila durant els esdeveniments festius?  No  Sí. En cas afirmatiu i als efectes de valoració, faciliteu l’enllaç web on accedir-hi o, en el seu defecte, annexeu el document a la sol·licitud. |
| L'entitat/ens té constituïda formalment una comissió, vocalia o grup de persones que vetllin per la perspectiva de gènere?  No  Sí. En cas afirmatiu, indiqueu la data de constitució d’aquesta comissió: |
| El festival o esdeveniment similar programa actuacions i/o activitats específiques a favor de la igualtat i de la promoció de la perspectiva de gènere?  No  Sí. En cas afirmatiu llisteu (1,2,3...n) i detalleu el nom/s de les actuacions i/o activitats: |

|  |
| --- |
| **E – Inclusió i/o intervenció social** |
| Seleccioneu si el festival o esdeveniment similar preveu accions específiques per a:  les persones amb discapacitat. En cas afirmatiu, detalleu la tipologia del col·lectiu beneficiari (visió, mobilitat, audició, aprenentatge, comunicació, interaccions i relacions personals...) i mesures d’accessibilitat incorporades (dinàmiques d’organització, subtitulació, audiodescripció, llengua de signes, etc):  els col·lectius amb risc d'exclusió social. En cas afirmatiu, detalleu la tipologia del col·lectiu beneficiari (persones en situació de vulnerabilitat, persones sense llar, gent gran, persones joves desvinculades, etc) i les mesures corresponents (d’intervenció social, per a l’envelliment actiu, participació del jovent, etc):  l’àmbit de la interculturalitat i/o l’antiracisme. En cas afirmatiu, detalleu quines actuacions:  altres. Detalleu:  *Si s’escau, detalleu als apartats anteriors corresponents amb quina entitat i/o persona experta en la matèria (educador/a social, psicòleg/a, treballador/a social, altres) heu treballat les accions d’inclusió i intervenció social esmentades.* |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **F - Pla de comunicació i difusió** | | | |
| Existeix un pla de comunicació i/o difusió? | | | Sí  No | |
| Utilitza el català i/o aranès? | | | Sí  No | |
| **Descripció del pla** | | | |
| Objectius generals i específics | | | |
| Calendarització i mesures associades a implementar del pla | | | |
| Destinataris | | | |
| **Presència als canals digitals** | | | | |
| **Canal** | | **Adreça** | | **Nºvisites anuals i/o Nºseguidors** |
| Pàgina web | |  | |  |
| *X* (abans *Twitter)* | |  | |  |
| *Instagram* | |  | |  |
| *Facebook* | |  | |  |
| Blog | |  | |  |
| Butlletí/*Newsletter* | |  | |  |
| Altres | |  | |  |

|  |
| --- |
| **G – Finançament** (La valoració d’aquest criteri es fa a partir de les dades presentades en el document EXCEL de Pressupost) |

|  |
| --- |
| **Observacions annexes** |

*En cas que necessiteu més espais per complementar la memòria podeu utilitzar aquest camp de text limitat a 1000 paraules:*

**L’extensió d’alguns camps de text del document està limitada.**

En cas que requeriu major extensió, podeu enviar una **memòria complementària** (en format pdf). És recomanable afegir material gràfic, pla de comunicació/difusió (recull de premsa/xarxes, material promocional, cartell, fotografies, etc), així com la programació o enllaços a llocs web amb la programació, en cas de tenir-ne. Podeu enviar més documentació a través de la vostra [Àrea Privada](https://web.gencat.cat/ca/tramits/com-tramitar-en-linia/acces-meva-carpeta/). Per fer-ho, sol·liciteu permís i adreceu-vos a [osic@gencat.cat](mailto:osic@gencat.cat).